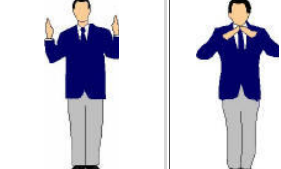

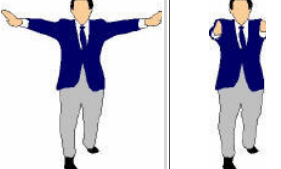


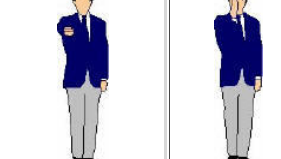



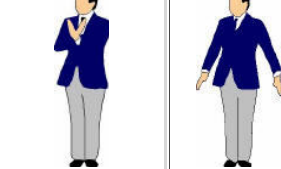





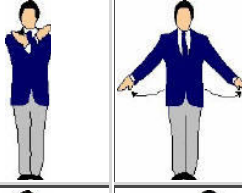
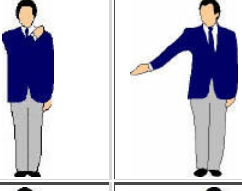
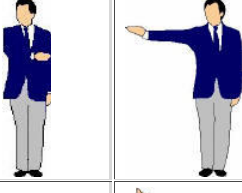
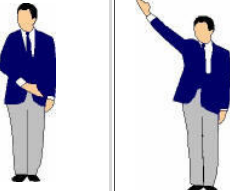
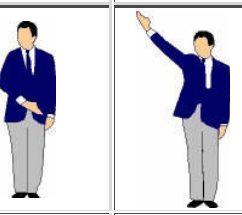
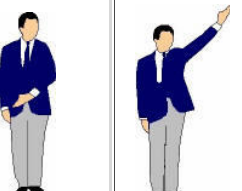
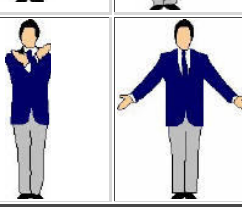



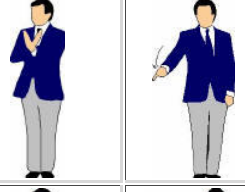
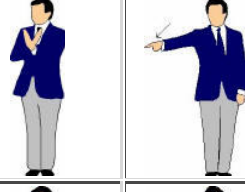
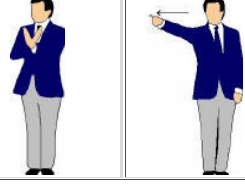




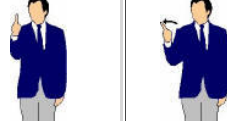












<p style="text-align: center;">OTAGAI-NI-REI</p> <p style="text-align: center;">L'arbitre demande aux compétiteurs de se saluer entre eux.</p>	
<p style="text-align: center;">SHOBU HAJIME</p> <p style="text-align: center;">« Commencer le combat »</p> <p style="text-align: center;">Après l'annonce, l'arbitre recule d'un pas</p>	
<p style="text-align: center;">TSUZUKETE HAJIME</p> <p style="text-align: center;">« Reprendre le combat – commencer »</p> <p>Au moment où l'arbitre annonce "Tsuzukete", il prend la position zen-kutsu dachi et étend ses bras, paumes des mains en direction des compétiteurs. Au moment où il annonce « Hajime », il tourne les paumes en ramenant rapidement les bras l'un vers l'autre tout en reculant d'un pas.</p>	
<p style="text-align: center;">YAME</p> <p style="text-align: center;">« Arrêt »</p> <p>Interruption ou fin du combat. Au moment où il annonce "YAME", l'arbitre coupe de haut en bas avec la main.</p>	
POINTAGE	
<p style="text-align: center;">AIUCHI</p> <p style="text-align: center;">« Techniques valables et simultanées »</p> <p>Aucun point n'est accordé aux compétiteurs, l'arbitre ramène les poings l'un vers l'autre à hauteur de la poitrine.</p>	
<p style="text-align: center;">SHUGO</p> <p style="text-align: center;">« Appel des juges »</p> <p>L'arbitre appelle les juges à la fin du combat, ou pour demander une disqualification par Shikkaku.</p>	
<p style="text-align: center;">TECHNIQUE TROP FAIBLE</p> <p>L'arbitre indique aux juges que la technique n'a pas la puissance suffisante, en agitant la main de haut en bas.</p>	
<p style="text-align: center;">AKA A MARQUÉ LE PREMIER</p> <p>L'arbitre indique aux juges que AKA a marqué le premier, en ramenant la main droite ouverte dans la paume gauche.</p>	
<p style="text-align: center;">AO A MARQUÉ LE PREMIER</p> <p>L'arbitre indique aux juges que que AO a marqué le premier, en ramenant la main gauche ouverte dans la paume droite.</p>	
<p style="text-align: center;">ANNULE LA DERNIERE DECISION</p> <p>L'arbitre se tourne vers le compétiteur, annonce « AKA » ou « AO », il croise les bras, puis les écarte en coupant, paumes des mains vers le bas, pour indiquer que la dernière décision a été annulée.</p>	
<p style="text-align: center;">TECHNIQUE BLOQUÉE OU SURFACE NON VALABLE</p> <p>L'arbitre place la main ouverte au-dessus de l'autre bras, pour indiquer aux juges</p>	

<p>L'arbitre place la main devant le visage de l'autre bras, pour marquer aux juges que la technique a été bloquée ou a atteint une surface d'attaque non valable.</p>	
<p>TECHNIQUE MANQUÉE</p> <p>L'arbitre indique aux juges que la technique a dévié ou manqué la cible, en passant son poing fermé devant le corps.</p>	
<p>DISTANCE INCORRECTE</p> <p>« Trop loin »</p> <p>L'arbitre indique aux juges que la distance de la technique n'est pas correcte, en maintenant les deux mains, paumes face à face, à une distance d'environ 30 centimètres.</p>	
<p>RE CONSID ÉRAT ION</p> <p>L'arbitre demande aux juges, après avoir indiqué la raison, de reconsidérer leurs opinions,</p>	
<p>TORIMASEN</p> <p>« Technique non valable »</p> <p>L'arbitre croise les bras puis les étend vers le bas en coupant, paumes des mains tournées vers le bas.</p>	
<p>IPPON</p> <p>« 1 point »</p> <p>L'arbitre étend le bras à 45° vers le bas, du côté de celui qui a marqué. Il annonce ; Aka ou Ao, la technique, Ippon. Par exemple ; Ao chudan-zuki Ippon.</p>	
<p>NIHON</p> <p>« 2 points »</p> <p>L'arbitre étend le bras à hauteur d'épaule, du côté de celui qui a marqué. Il annonce ; Aka ou Ao, la technique, Nihon.</p>	
<p>SANBON</p> <p>« 3 points »</p> <p>L'arbitre étend le bras vers le haut à 45°, du côté de celui qui a marqué. Il annonce ; Aka ou Ao, la technique, Sanbon.</p>	
<p>AKA NO KACHI</p> <p>« Rouge est vainqueur »</p> <p>À la fin du combat, l'arbitre étend le bras droit à 45° vers le haut, du côté du vainqueur.</p>	
<p>AO NO KACHI</p> <p>« Bleu est vainqueur »</p> <p>À la fin du combat, l'arbitre étend le bras gauche à 45° vers le haut, du côté du vainqueur.</p>	
<p>HIKIWAKE</p> <p>« Égalité »</p> <p>Dans le cas d'égalité, l'arbitre croise les bras devant sa poitrine, puis les étend vers le bas, paumes des mains tournées vers l'avant.</p>	
<p>INFRACTION DE CATÉGORIE 1</p>	

<p style="text-align: center;">CONTACT EXCESSIF</p> <p>L'arbitre indique aux juges qu'il y a eu un contact excessif, une infraction de catégorie 1.</p>	
<p style="text-align: center;">MUBOBI</p> <p style="text-align: center;"><i>« Manque d'égard pour sa propre sécurité »</i></p> <p>L'arbitre touche son visage, puis tournant le tranchant de la main vers l'avant, il fait une rotation devant son visage, pour indiquer aux juges que le compétiteur s'expose lui-même au danger.</p>	
<p style="text-align: center;">INFRACTION DE CATÉGORIE 1</p> <p style="text-align: center;">CHUKOKU</p> <p>Avertissement de catégorie 1, sans pénalité. L'arbitre se tourne dans la direction du fautif et croise les mains ouvertes bord à bord à hauteur de poitrine.</p>	
<p style="text-align: center;">INFRACTION DE CATÉGORIE 1</p> <p style="text-align: center;">KEIKOKU</p> <p>L'arbitre indique une faute de catégorie 1, puis pointe l'index vers les pieds du fautif et accorde un IPPON (1 point) à l'adversaire.</p>	
<p style="text-align: center;">INFRACTION DE CATÉGORIE 1</p> <p style="text-align: center;">HANSOKU CHUI</p> <p>L'arbitre indique une faute de catégorie 1, puis pointe l'index vers le ventre du fautif et accorde un NIHON (2 points) à l'adversaire.</p>	
<p style="text-align: center;">INFRACTION DE CATÉGORIE 1</p> <p style="text-align: center;">HANSOKU</p> <p>L'arbitre indique une faute de catégorie 1, puis pointe l'index vers le visage du fautif, bras tendu, et annonce la victoire de l'adversaire.</p>	
INFRACTION DE CATÉGORIE 2	
<p style="text-align: center;">JOGAI</p> <p style="text-align: center;"><i>« Sortie de l'aire de compétition »</i></p> <p>L'arbitre indique aux juges qu'il y a eu « sortie » en pointant l'index vers le bord de l'aire de compétition, du côté du fautif.</p>	
<p style="text-align: center;">ÉVITER LE COMBAT</p> <p>L'arbitre fait un cercle avec son index vers le bas pour signaler une infraction de catégorie 2.</p>	
<p style="text-align: center;">PARLER OU PROVOQUER L' ADVERSAIRE, COMPORTEMENT IMPOLI</p> <p>L'arbitre lève son index à ses lèvres pour indiquer aux juges une infraction de catégorie 2.</p>	
<p style="text-align: center;">FEINDRE OU EXAGÉRER UNE BLESSURE</p> <p>L'arbitre amène ses deux mains au visage pour signaler aux juges une infraction de catégorie 2.</p>	
<p style="text-align: center;">INFRACTION DE CATÉGORIE 2</p> <p style="text-align: center;">CHUKOKU</p> <p>Avertissement de catégorie 2, sans pénalité. L'arbitre pointe l'index, bras</p>	

<p>replié, en direction du visage du fautif.</p>		
<p align="center">INFRACTION DE CATÉGORIE 2</p> <p align="center">KEIKOKU</p> <p>L'arbitre indique une faute de catégorie 2, puis pointe l'index vers les pieds du fautif et accorde un IPPON (1 point) à l'adversaire.</p>		
<p align="center">INFRACTION DE CATÉGORIE 2</p> <p align="center">HANSOKU CHUI</p> <p>L'arbitre indique une faute de catégorie 2, puis pointe l'index vers le ventre du fautif et accorde un NIHON (2 points) à l'adversaire.</p>		
<p align="center">INFRACTION DE CATÉGORIE 2</p> <p align="center">HANSOKU</p> <p>L'arbitre indique une faute de catégorie 2, puis pointe l'index vers le visage du fautif, et annonce la victoire de l'adversaire.</p>		
<p align="center">SHIKKAKU</p> <p align="center"><i>« Disqualification, quittez l'aire de compétition ! »</i></p> <p>L'arbitre pointe d'abord l'index, bras plié, vers le visage du fautif. Ensuite, il pointe le visage, bras tendu, puis vers l'arrière en annonçant « Aka (ou Ao) Shikkaku ». Il déclare ensuite une victoire pour l'adversaire.</p>		
<p align="center">KIKEN</p> <p align="center"><i>« Renonciation »</i></p> <p>L'arbitre pointe l'index vers la ligne d'origine du compétiteur, puis annonce la victoire de l'adversaire.</p>	